

FICHE TECHNIQUE A.o.F

Dernière mise a jour:01/01/2008
Groupe: Acknowledgement Of Failure

PISTES VOIX	INSTRUMENTS	MICROS	INSERT	EFFETS
1	Kick	Beta 91	Comp/gate	
2	Snare top	SM 57	Comp/gate	FX1
3	Snare Bottom	C 535		
4	Charleystone	C 535	Comp/gate	
5	Tom Alto	MD 421	Gate	FX1
6	Tom Medium	MD 421	Gate	FX1
7	Tom Floor	MD 421	Gate	FX1
8	Over Head L	Km 184		
9	Over Head R	Km 184		
10	Basse Tony		Comp	FX2
11	Lead Guitar JM	SM57	Comp/gate	FX2
12	Chant Niko	Beta 58	Comp/gate	FX3
13	Retour Pedales Niko	DI	Comp	
14	RTN FX1 L			
15	RTN FX1 R			
16	RTN FX2 L			
17	RTN FX2 R			
18	RTN FX3 L			
19	RTN FX3 R			

Formation complete = 4 (+ 1 technicien)

Soit:

- 1 Batteur (Fred)
- 1 Bassiste (Tony)
- 1 Guitare (JM)
- 1 MC (Niko)
- 1 Technicien Son (Cyril)

Electricite:

- 2 Amplis (Guitar/basse)
- 3 Implantation électrique pour 3 groupes de pédales effets sur scène (1Guitar/1basse/MC)

F.O.H. Et Retour

24 Entrees micros dont 6 entrees pour retours effets,5 departs effets (AUX Post) 4 Circuits Retours(AUX Pre) et 5 retours.

Regie/Facade:

- 1 Console 24 pistes minimum (Yamaha/Soundcraft/A&H/Midas) .
- 8 Compresseurs (DBX/Drawner/BSS) .
- 8 Equaliseurs Graphiques dont 6 retours et 2 facade (Sony/Klark Tekniks/BSS).
- 3 Effets (TC electronics/Yamaha/Lexicon) .
- Facade de qualite (EAW/L.Acoustic/Meyer Sound...) avec amplification en fonction.
- Retours de qualite (APG/Martin Audio/L.Acoustic...) avec amplification en fonction.